

TOMÁS RUIZ-RIVAS

Director y fundador del Ojo Atómico - Antimuseo de Arte Contemporáneo. Escritor y artista visual. Su trabajo se centra en la crítica institucional y en la experimentación de nuevos modelos para la distribución de artes visuales. Su proyecto se ha desarrollado principalmente en la escena alternativa, desde que abrió el primer espacio en 1990, aunque ha recibido distintos reconocimientos y premios. Participa activamente en los debates sobre políticas culturales de Madrid y es el principal impulsor de la plataforma por el Fondo para las Artes de Madrid. Su último proyecto es La Cara Oculta de la Luna - arte alternativo en el Madrid de los 90, que ha dado lugar a una exposición en CentroCentro, Madrid, y a un libro que se publicará próximamente.

Del 23 al 24 de noviembre

II JORNADAS EN TORNO A LA PROFESIONALIZACIÓN
DE LAS ARTES VISUALES

X ANIVERSARIO awvac