

PILAR BONET

És crítica d'art i comissària d'exposicions. Professora d'art i disseny contemporani a la Universitat de Barcelona i Universitat Ramon Llull. Ha format part de nombrosos jurats i equips de selecció de projectes de creadors actuals (beques, premis, residències). Va formar part de la creació i direcció del centre de creació i pensament contemporani Can Xalant de Mataró. Membre fundadora de l'associació ACM d'art contemporani. Actualment co-dirigeix el projecte Arts Coming, dedicat a la producció, promoció i difusió d'obres d'art de petit format.

Del 23 al 24 de novembre

II JORNADAS EN TORNO A LA PROFESIONALIZACIÓN
DE LAS ARTES VISUALES

X ANIVERSARIO awvac